AÑO I — BUENOS AIRES, NOVIEMBRE 1º DE 1907 — NÚM. 5

El Obrero Gráfico

Organo de la Federación Gráfica Bonaerense

TRABAJADORES ¡UNÍOS! | Redacción: Estados Unidos 1056 | TODOS PARA UNO, UNO PARA TODOS

Frente á la barbarie

Palpando estamos en la práctica, la acción de la clase burguesa contra los obreros que más se distinguen en las organizaciones obreras, ó propagan los nuevos ideales de igualdad y justicia, por la prensa ó en la tribuna.

De nuevo las persecuciones se siernen sobre los hogares proletarios, para retener la fuerza muscular del padre ó del hermano, para llenarlos de miseria, para acobardar á los valientes que presentan sus frentes al enemigo para caer también de frente, como deben caer los hombres que no saben doblegarse ni ante la expoliación capitalista ni ante la confabulación policiaca, que no tiene más misión que la de ejercer la más infamante obra, indigna de hombres pero propia de serviles, de castrados, de lacayos del capital, tales como la *gran perrada de la Orden Social* que extendida á lo largo de la metrópoli, siente placer en atormentar al obrero consciente, que envuelta en una sonrisa le arroja todo el rencor almacenado en su alma.

De nuevo las tristes despedidas de los desterrados siembran el desaliento, de nuevo el sable de la mazorca se convierte en árbitro de las libertades y la denigrante librea del agente es el espanta pájaros de los huelguistas, de nuevo, triunfa la canalla y sacian sus apetitos de venganza los ruines amparados por la fuerza y por la cobardía de todo un pueblo que siente las pisadas del verdugo y no siente asco.

Como en 1902, recrudece el terror policiaco, complots imaginarios surjen á cada instante, inventados por ellos mismos para justificar ante los incautos la necesidad de esas medidas, para continuar á sus anchas anulando el derecho de gentes, llenando su misión de avasallaje y servidumbre, para divertir al señor que les paga y hacer reir á los papa-moscas que sueñan con la grandeza de la patria y con el exterminio de todos los que piensan y saben rebelarse. Y, como entonces, la prensa burguesa se complota con los romplones, se revuelve en el estercolero de todas las inmundicias, aplaude la persecución, victorea la hazaña del polizonte y abre paso con su marcado mercantilísmo á la más burda y grotesca calumnia.

¡Que diferencia existe entre el canalla que encarcela por placer y el periodista que silencia la ruindad!....

¡Vergüenza da pensar que periodistas burgueses y pesquizas esten al mismo nivel moral, confundidos en la misma y miserable obra!....

He ahí como la grandiosidad constitucional del concepto de la libertad y de la igualdad ante la ley y la fraternidad republicana, se reduce á una expresión salvaje de cultura, á una demostración desnuda del espíritu gauchesco que personifica la obra de hombres incapaces é inespertos para comprender las nuevas alboradas que las reverberaciones de la ciencia arrojan diariamente para ilustración de los pueblos, justificando el derecho á una vida más amplia, más humana, más grande, sin fronteras, sin explotados, sin mandones, sin controleros policiacos.

Por eso, ante el despertar viril de los que piensan, la burguesía acobardada por la sombra de su desaparición, sombra que se ensancha cada día, que sabe que su dominio está minado por la verdad triunfante, quiere ahogar la voz rebelde que proclama la libertad, el bienestar común, para que continúe imperando la maldad, el crímen, el robo.

De frente, ellos, con la razón de la fuerza, quieren subyugarnos, anular nuestros anhelos de justicia y libertad, nosotros, con la fuerza de la razón, le negamos el derecho á usufrutar nuestra producción, á su existencia.

El sable del policía, podrá tronchar cabezas, pero no troncha verdades.

Luis Cóch.

Nuestras miserias

POR CINCUENTA CENTAVOS!

Como miembros de la familia de los trabajadores, no podemos negar nuestras perennes pobrezas, pues sería infantil pretender presentarnos como gentes pudientes. Somos pobres, es verdad, y por esta circunstancia es que luchamos por descargar de nuestras espaldas ese pesado fardo de nuestra hereditaria miseria. Pero la crítica situación en que constantemente podemos encontrarnos, no es ni debe ser un biombo ó un parapeto inespugnable que nos sirva de escudo para faltar, de buena ó de mala fe, al cumplimiento de nuestros deberes sociales que son imprescindibles y y que requieren nuestro cuidado y nuestra atención.

Luchamos para elevar el nivel moral de la clase trabajadora! Es esta una frase que abunda en los labios obreros y muy particularmente en los de muchos gráficos que presumen marchar á la vanguardia de la acción revolucionaria de los trabajadores y que en realidad sólo ofrecen, en los hechos, el triste espectáculo de su miseria moral.

Ahí están los hechos, más elocuentes que las palabras habladas ó escritas, que atestiguan estas afirmaciones.

Casi todos, por no decir todos los delegados de la Federación Gráfica, constatan el hecho de que es penoso el cargo de cobrar las cuotas que deben pagar los asociados.

Por qué razón?

Porque el 80 por ciento de los asociados requiere que se le presente el recibo de su mensualidad á lo menos un par de veces.

Es posible que NO TENGAN CINCUENTA CENTAVOS en los bolsillos para pagar su cuota respectiva á la presentación del recibo?

Es esto creíble? Es esto digno?

¿En que condiciones aparece un obrero, que en cualquier día del mes, no tiene consigo cincuenta centavos?

Realmente que no es esa una miseria material sino una verdadera miseria moral; más que eso es un falta de estimación personal por el individuo que así aparece en las peores condiciones de la esclavitud económica.

Pues no es esta la circunstancia que aqueja á la mayoría de los morosos.

La verdad es que muchos son asociados y cotizantes sin voluntad, sin conciencia real de su deber para con la organización que ha de crear el futuro bienestar de la humanidad.

Y es una desgracia constatar, que en el gremio gráfico, haya todavía tan gran mayoría de inconscientes, de vividores y de indignos.

Pero siendo un defecto que vive y se desarrolla en la familia gráfica, tenemos el deber de desarrollar con más proligidad aun los medios de educación individual y colectiva para que el perfeccionamiento intelectual y moral de los obreros de las artes gráficas alcance hasta todos á fin de que desaparezcan los males ya citados.

Esa corrupción moral, esa triste degradación de que hacen gala muchos compañeros de taller, que es hija del ambiente, herencia del pasado y de los prejuicios encarnados en los pueblos, no puede desaparecer con la exigencia sindical, cuando más se atenúa y se simula remediar; es menester extinguirla con la educación y con el debilitamiento de los vicios humanos.

Llevemos nuestros ilimitados entusiasmos al terreno de la propaganda hasta conseguir dominar el mal; hasta que no se ofrezca el triste espectáculo de decirle al delegado, al cobrador: ¡NO TENGO CINCUENTA CENTAVOS!

Un obrero que trabaja regularmente, y que aparezca sin dinero en el bolsillo, es una calamidad!

Lers.

ILUSIONES PERNICIOSAS

El deseo siempre más intenso de conquistar la emancipación económica para poder prescindir del tutelaje patronal, lleva á muchos obreros á cometer errores que traen consecuencias funestas para la organización y disponen los ánimos á la templanza, al quietismo, estado de ánimo muy poco apropósito para mantener con denuedo y entusiasmo siempre nuevo, la lucha gigantesca por nuestra emancipación económica y política.

Existen ilusiones inesplicables, ilusiones que implican el reconocimiento implícito de un derecho infame: el derecho de la propiedad.

Estas ilusiones nos las explicaríamos si no existiera lucha, si la vida fuera tranquila y apacible; pero no salimos de nuestro asombro al advertir que la vida es una perpétua lucha, lucha que recrudece cada día, lucha motivada por la existencia de un antagonismo de intereses, antagonismo demasiado profundo para que se tenga la pretensión de suavizarlo.

Nos ocupamos de un tema poco simpático porque hemos constatado y con dolor, que es demasiado común entre los trabajadores forjarse ilusiones respecto á su emancipación individual, como si en un orden de cosas tan complejo pudiera realizarse tal pensamiento.

La emancipación aislada de los indivíduos pertenecientes á la clase explotada, es perfectamente imposible, no puede ser, y, si ella en determinados casos se cumple medianamente, redunda en perjuicio de de la organización y retrasa grandemente el progreso de los ideales emancipadores, porque excita á otros que quieren del mismo modo emanciparse, á imitarlos, haciéndoles olvidar que son explotados y que necesitan robustecer sus sindicatos para entablar la lucha por la verdadera emancipación, aquella que resultará del intenso batallar entre productores y parásitos.

Muchos obreros y especialmente gráficos, hállanse inscriptos en una sociedad anónima que asegura á sus suscriptores la vida y otras cosas .... todo con la mayor seriedad.

Y con la esperanza de tener para cuando se mueran no se cuanto dinero, pagan mensualmente una cuota un tanto elevada, sacrificándose lastimosamente.

La sociedad anónima á que hicimos mención, asegura la vida..... á sus administradores, abogados y otros muchos que medran alrededor de una institución tan benigna que tiene la incomparable virtud de endulzar la existencia de algunos habilidosos que saben engañar *dulcemente* á los trabajadores con promesas que han de cumplirse después de la muerte. ¡Esto es maravilloso!

Además construye casas y convierte, por lo tanto, en propietarios á los obreros. Los eternos robados se transforman mágicamente en defensores de sus explotadores para que no peligre *su propiedad*, es decir, la que será suya después de muchos, de muy largos años.

Una huelga se produce y estos compañeros vacilan siempre, discuten la conveniencia ó no de ella, temerosos de que si la huelga se prolonga demasiado no puedan cumplir su compromiso.

Viven obsecados en esa su esperanza de poseer una casa, y, cuando algún contratiempo propio de esta vida accidentada amenaza dificultar su anhelo, lo ven todo borrascoso, se les antoja que sus tiernas ilusiones se disipan cual la nieve al recibir las caricias inefables del sol.

Pierden el deseo de luchar; olvidan las ansiedades de la vida obrera, para entregarse á su sueño dorado con un fervor religioso.

Lo que me resulta en extremo gracioso es la garantía de vida que prometen con seriedad británica, *para gozar en el reino de los cielos* quizá, del CAPITAL acumulado durante prolongados años de ahorros.

Ilusiones hemos dicho, y es la pura verdad.

Nosotros que conocemos prácticamente las dificultades de la vida, no hemos de pretender transformarla y hacerla agradable y feliz, adquiriendo una ó más acciones de las dichas sociedades anónimas, porque advertimos claramente el absurdo.

Se necesita ser sumamente ciego ó ambicioso para aspirar á emanciparse así, individualmente, hechando en olvido una vez satisfecho, si tal es posible su deseo, todo lo que antes constituía su vida.

Desdeñemos esas ilusiones para entregarnos con franco empeño á la conquista de nuestra emancipación.

Conquistar nuestro bienestar, nuestra libertad y realizar, con nuestro esfuerzo unicamente, el más bello y sublime de los ideales, es cosa que solamente conseguiremos bregando constantemente, viviendo por y para la lucha, siempre alentados por la ulterioridad de nuestros perseverantes esfuerzos.

Esas sociedades son una rémora, obstruyen el camino, distraen preciosas energías, agostan temperamentos ardientes, disponiendo, como decíamos al principio, los ánimos al quietismo, á la templanza, cuando al contrario, preciso es luchar, combatir y turbar constantemente la tranquilidad musulmana de nuestros explotadores.

JULIO CELTA.

Organización quiere decir emancipación. La organización hace hombres conscientes y, por lo tanto libres. En donde hay organización hay fuerzas hay derechos. La organización instruye y solidariza. Por la organización el obrero deja de ser un buey para ser un hombre. «Trabajadores de todos los paises, unios!»—(De la revista LABOR).

POR LA VERDAD

Hay cosas que no deben contestarse, pero como silenciar podría suponerse que fueramos culpables, levantamos cargos que gratuitamente nos hace el individuo *Zenón Victorio Francia* en un panfleto que en nivel poco moral lo coloca.

En la última Asamblea de la Sociedad de Tipógrafos, después de los cargos contra él presentados, y habiendo sido el personal de la casa Morlock, citada para levantarlos, no habiendo concurrido más que un obrero, se resolvió publicar dichos nombres por unanimidad y por ser una resolución de una asamblea se publicó en nuestro número anterior, y no es el producto de una maquinación por nadie fraguada como él asegura, porque esta Federación no se deja *arrastrar* por nadie, sinó que cumple con la voluntad de los obreros que la constituyen y sin jactarnos, estos obreros son la parte altiva y conciente que tiene la valentía de no *dejarse arrastrar* porque se han compenetrado de que la emancipación de los trabajadores debe ser obra de los trabajadores, en un ambiente de los trabajadores mismos.

Un gremio que viene y otro gremio que se va

¡Oh, máquina, que *funcionas* en el taller, en el aire, en la tierra, en el campo y en todas partes! ¡Máquina,—*ciencia*—que te posesionas, que reemplazas, que *«revolucionas»*, casi, casi, á media humanidad, no detengas tu civilizadora acción, en el presente, ni en el futuro, y sigue, máquina, tu humanitaria misión, para bien y provecho del trabajador!

ALMAVIVA.

Un gremio que tuvo en sus manos,—¡los originales!—por cuatro ó más siglos, de todo lo que era y es para el pueblo: «LUZ», que se aclara así: libro, revista y diario.

Un gremio que se va con honra y deja el taller, el campo libre al otro gremio que viene, *según dicen los profetas,* más inteligente.

Bien venido sea y que ocupe el *campo* con conciencia plena de *«sus derechos»* y de sus deberes.

Sí, los cajistas tipógrafos pueden desde ya, y sin tomárselo á pecho, darle la *eterna despedida* á su caja, y algunos, hasta á los talleres donde pasaron horas amargas y días *dulces*.

Las linotipos ESTÁN en pleno movimiento en la gran mayoría de los grandes y pequeños diarios de la capital y para que sea completa la aplicación de la Ley de Residencia á los cajistas que se han *dominado,*—(los tipógrafos, en su inmensa mayoria, dejan para *mañana* lo que deben hacer *hoy,*—le presentan los comerciantes otra maquinita, la Typograph, y que los reemplaza con grandes ventajas en la gran capital del Sud. Mañana los reemplazará en el interior de la República.

¡Paso á las máquinas! Y abajo, atrás los cajistas, los obreros del siglo XIX!

Y sigo diciendo: ¡Adelante las máquinas, que *vienen* con su bien perfeccionado mecanismo á hacer *mil veces* menos pesada la tarea, la labor, *el trabajo material* del obrero!

Paso al nuevo gremio que va á distribuir la luz al pueblo,—*grande* y *chico!*—cuatro, diez veces más RÁPIDAMENTE que el otro que va desapareciendo y que sufre, hoy por hoy, en mayoría, las *consecuencias* de su *destierro* de los talleres, que fueron por muchos años su única fuente de recursos para alimentar á sus hijos y esposas!....

¡Sí,—tipógrafos,—paso á las máquinas en todas las ramas de la industria y de la actividad humana (¡algún día serán nuestras!) Paso á la revolución dentro del mundo trabajador! Paso á la luz del siglo XX! Paso á la máquina, que para mí es la *Verdad* que ESTÁ EN MARCHA, aunque en el camino queden, en el actual momento, cientos, miles y miles de trabajadores sin pan y sin trabajo en el viejo y nuevo mundo!....

¡Paso á las máquinas! y los obreros que las gobiernen cumplan como buenos, cumplan con su deber!

—

Y, digo sin encono, los tipógrafos cajistas *ya no son necesarios.* Pueden descansar de su «labor» y pueden también «hacer su balance» para ver claro qué le «queda» de su trabajo al pie del burro.

Se puede asegurar, garantir que á la mayoría no le queda ningún beneficio,—¡ahorro!—y sí alguna grande ó pequeña deuda con el casero, con el almacenero, con el sastre ó con algún amigo particular.

¡Bella recompensa! No valía la pena, en verdad, haber perdido tantos años al pie del burro para llegar al «punto final» sin la «ventaja de cualquier mercachifle venido, por ejemplo, de Turquía!»

Pero adelante, gráficos! Todo no está perdido, hay en esta América todavia mucho campo de acción y de trabajo paro todos los obreros amantes á ganarse el pan de cada día.

Todo no lo hemos perdido, ni los cajistas tipógrafos, ni los otros hermanos en la labor diaria en la ciudad y en el campo!

—

Sí, —¡oh cajistas tipógrafos!—hay para «algunos», para «muchos», algo que aprovechar.

Las máquinas Linotipo y Typograph no las podemos discutir. Ellas nos reemplazan eficazmente y sin duda de ninguna naturaleza.

¡Paso á las máquinas y que sus «operadores» sean todos obreros que sientan, que piensen y que se inspiren en las páginas dejadas por nuestros grandes maestros: Marx y Zola!

—

Bien, pues, el nuevo gremio, los obreros linotipistas, tienen de hoy en adelante grandes deberes que cumplir, dentro y fuera del gremio de las artes gráficas.

Sobre ellos están fijas las miradas de cientos de cajistas tipógrafos, más ó menos buenos, más ó menos inteligentes, más ó menos altivos, ó más ó menos «conservadores».

Y «ninguno» debe ó puede extrañar que los «dados de baja» de los talleres de las imprentas de los diarios de la mañana y de la tarde, estén con su vista «fija»: para ver la conciencia, para ver la fraternidad, para ver la solidaridad de los que fueron hasta ayer sus compañeros en el taller y en la confitería, como también en «otras partes».

Si los que «manejan» las máquinas de componer el diario y la revista, tienen alguna conciencia obrera,—obreramente hablando,—puede afirmarse desde ya: que «todo no está perdido».

Y que los cajistas, en su inmensa mayoría, «quedarán» en las mismas imprentas,—en sus talleres!—para ganarse el pan con el «sudor» de su frente, á la par de cualquiera de los más distinguidos del capataz ó por el patrón de la imprenta. Todos somos iguales en esta tierra ó en este «valle de lágrimas»!....

—

Y sin perjuicio de darle mi más franco, conciente y leal adiós al «burro» que por siglos «llevó» sobre sus «hombros» á la «caja» que el cajista manejó á su voluntad y algunas veces con dolor y odio!

Sí, burro y caja, adiós, descansa; la Linotipo y la Typograph te reemplazaron! Salud y hasta la vista! ...

Diré, por última vez; ¡Paso á las máquinas! ¡Bien venidas sean!

Pero también les diré, «les llamaré la atención» á los ex cajistas tipógrafos, entre los cuales «creo tener algunos conocidos» y que me conocen, y á todos les digo claramente que: á los que de las máquinas «aprovechan» en los actuales momentos «sin fijarse nada más» que en la «cantidad» de lo que «sacan» por quincena, que desde hoy en adelante cumplan con su «deber», trabajando las horas que la ciencia (los médicos) les indica— ¡6 HORAS DE DÍA y 5 HORAS DE NOCHE!— y también, ténganlo en cuenta, para que «puedan trabajar los cajistas cesantes» con igual derecho que los que tienen en sus manos y «seguido», las máquinas ocho ó diez horas diarias».

Es cuestión de humanidad, es cuestión de solidaridad entre trabajadores de un mismo gremio, «entre ex tipógrafos», entre obreros que forman parte de una misma familia, mejor dicho, de un mismo gremio: el gran gremio, el altivo y consciente gremio de las artes gráficas!....

Linotipistas, no sean malos, cumplan con su «deber»: 5 horas de trabajo y sueldo 150 pesos mensuales.

F. D. Zoppi.

Septiembre de 1907.

Lucha de clases

«La sociedad burguesa moderna—dice el Manifiesto Comunista»—ha salido de las ruinas del sistema feudal, pero no ha abolido de ningun modo el antagonismo de las clases». «Ella no ha hecho más que sustituir nuevas clases, nuevas condiciones de opresión, nuevas formas de lucha á las anteriores».—Hoy constatamos que una lucha formidable, tenáz y constante, se desarrolla en el seno de la sociedad presente entre las clases antagónicas que la forman: Burguesía y Proletariado.

De un lado, los monopolizadores de los medios de producción, los capitalistas, que impulsados por sus intereses y por sus insaciables avaricias, toman medidas que redundan en detrimento exclusivo de la clase proletaria; del otro, los poseedores de la fuerza del trabajo, los obreros, que obligados á defenderse de la explotación y opresión de que los hace victimas la clase capitalista, recurren á la organización obrera, á la unión de todos los explotados.

Perfectamente constatado el antagonismo entre capitalistas explotadores y productores explotados, el choque se produce inevitablemente. Es asi como presenciamos que los explotadores, la clase capitalista; ponen en práctica el Lock-out y otros actos legales é ilegales, (sin citar las leyes draconianas que ellos hacen dictar por sus representantes, adueñados del gobierno) en defensa de sus intereses y, por consiguiente, en contra de la clase obrera. Contemplamos, por otra parte, que los explotados, la clase productora, se rebela contra sus soberbios amos, negándose á seguir produciendo, declarando huelgas, que á veces resultan cruentas, ya exigiendo aumento de salario y disminución de horas de trabajo, ya por solidaridad, ya por protesta.

Así, pues, se manifiesta la lucha de clases en el seno de la sociedad capitalista presente.

Esta lucha crece y toma proporciones cada vez mayores, á medida que la concentración y explotación capitalista se hace más intensa, se acrecienta. Son dos fuerzas, dos ejércitos—el Proletario y la Burguesía—empeñados en un combate impracable; por defender su predominio económico el uno, (la Burguesía) y, el otro, por libertarse de la opresión en que se encuentra. Expuesta esta dilucidación ante nuestra vista, es absurdo pensar en la armonía de las clases combatientes, dentro del sistema actual, porque la lucha de clases—dice Zerboglio—no es precisamente un estúpido odio de hombre á hombre, ni un hábil proyecto de demagogos, ni una artera emboscada para conseguir el beneficio de una clase; es, por el contrario, la comprobación de un hecho secular, es la gran batalla para la transformación de este régimen por otro en que los siervos de hoy no serán los dueños de mañana porque ninguno será siervo».

La división en clases, el antagonismo y la lucha entre ellas, son la consecuencia inevitable del sistema capitalista imperante. Mientras exista una minoría parasitaria, que sin producir nada, viva en la abundancia, y una mayoría laboriosa, que produce continuamente pero que continuamente también carece de todo; el antagonismo, la lucha entre quienes trabajan sin comer y quienes comen sin trabajar, se mantendrá grandiosa é imperturbable.

Martin Casaretto.

Dependencia é independencia

No existe sobre la tierra absolutamente nada que no tenga su dependencia y su independencia. No puede concebirse de ningún modo una completa indepencia siempre que haya un algo que ligase, que sujete á otro algo.

La vida del árbol depende del vivificador jugo que la tierra le concede al mismo tiempo que del vigorizante oxígeno que le prestan los aires. Así como el árbol depende de estos dos elementos poderosos que contribuyen á darle vida, dependen de ellos mismos otros elementos; el fruto mientras á el quede ligado, depende del árbol mismo. Cuando éste, en su caida, le recoge, sirviéndole de amparador lecho. Y, el fruto, sólo consiguirá independizarse, cuando una necesitada mano le recoja á fin que de coopere á su nutrimiento para que, de aquí, por este hecho vuelva nuevamente á transformarse en materia y entre á actuar de nuevo para el mejor desenvolvimiento y funcionamiento de la maquinaria universal.

Y así como esta pequeña partícula del gran todo sufre para poderse independizar, los contratiempos expuestos, las demás partes en general tienen sus naturales y forzosas dependencias de las que, es menester ir desligándose á fin de poder independizarse por completo.

Igualmente, el ser humano, á manera de todo lo existente en el mundo, posee su verdadera dependencia é independencia: su dependencia dura mientras duren seres privilegiados que le impidan obrar libremente.

Consiguirá su verdadera independencia, sólo cuando pueda desligarse de toda autoridad que no sea la de él mismo.

Tales son los puntos sustantivos de las frases *dependencia* é *independencia*.

La independencia pregonada bajo otra forma, no es sinó: la dependencia de una mal llamada independencia. El hombre, todo, absolutamente todo, para sentirse independiente no debe depender de nada.

Proscripto.

Obreros de las artes gráficas, no espereis el último momento para ocupar vuestro puesto en la Federación. Acudid á incorporaros á vuestra sociedad para aumentar el número de los que se unen y de los que aumentan la fuerza y el poder de la organización que cuida de los intereses y del progreso de sus asociados.

Estando unidos somos respetados.

Frialdad que hiela

Con infinita tristeza no podemos menos que constatar la apatía reinante entre el gremio respecto al cumplimiento de sus deberes por parte de los obreros asociados.

Actualmente á las asambleas concurren poco número, tan poco que nunca puede sesionarse dado que el número de socios cotizantes no lo permite y lastimosamente para cada convocatoria se gasta algunos pesos inutilmente, debido á ese falta de cumplimiento que origina nuevas convocatorias con verdadero perjuicio para la asociación.

No sólo la falta de asistencia perjudica en la parte material, sinó que produce desaliento entre los pocos que concurren y este desaliento origina un serio trastorno á la organización, la que pierde el calor que al contacto de todos nos fortalece y nos dispone más para continuar en la brecha para la reconquista de nuestros derechos.

Inconcientemente, sin darnos cuenta la inasistencia á las asambleas, tras de perjudicarnos alienta á los patrones para que tomen represalías contra los pocos concurrentes y los sindiquen como promotores en sus talleres de todo movimiento, con el grave perjuicio de hacerlos víctimas por nuestra propia apatía, que continuando así, no tardará el día que los patrones de común acuerdo hagan lo que les parezca en los talleres y paguen lo que le venga en gana, puesto que los obreros muy pocos se interesan de sus propios intereses y prefieren ir al matinée, á las carreras, á emborracharse, antes de ir, donde deben estar siempre, para interesarse de su propia obra, para alentar con su presencia, para demostrar que *existen*.

Pero los gráficos muy duchos en sport, que hasta conocen la quinta descendencia de cualquier caballo, que saben y de vinos y de *matinées* hasta de memoria los colores de los alcoholes y de los vestidos de las *minas jay*, encuentran muy pesado eso de ir á una asamblea, y al día siguiente en el taller á la par que discuten el *batacazo* ó el *tango* de fulano, critican la labor de los pocos que han concurrido, tachándolos de inútiles y sin voluntad, curiosa curiosidad, la manera de manifestar el interés por su propia defensa, cuando la única forma de manifestar la voluntad está en ir á la asociación para no hacer demasiado pesada la labor que por indiferencia, una minoría tiene que desarrollar siempre.

No sólo acontece este fenómeno en el seno de la familia gráfica, actualmente sucede que en algunos talleres nadie quiere ser delegado de la sociedad, como si fuese un gran delito serlo.

Cargo este que con la mayor satisfacción debiera cumplirse y que todos debieran desempeñar, desde el momento que se contribuye de una manera más práctica al mayor robustecimiento de la Federación, á la cual debemos darle el mayor y desinteresado esfuerzo, para que tenga la fuerza necesaria en todos los momentos para hacer cumplir la voluntad obrera, nuestra propia voluntad, por ser la genuina representante de nuestros intereses.

No basta unicamente pagar la cuota mensual, hay que demostrar interés por todo lo que atañe al gremio, para que siempre marchemos todos de acuerdo y no haya tanta crítica á las resoluciones de asambleas, y no vengamos luego con el sambenito del cuento, que la culpa la tiene fulano, cuando es la propia culpa de nuestra inasistencia que se traduce en efectos contrarios á nosotros mismos.

Es hora pues de interesarnos por la organización, es hora de despertar para dejar á un lado convencionalismos que perjudican y vicios que acarrean enfermedades repugnantes, para dignificarnos en nuestra obra, en la gran obra de nuestra elevación moral é intelectual, prestando á la organización nuestra fuerzas, para colocarnos como obreros en el lugar que corresponde: en la vanguardia de los intereses de nuestra clase.

Y... que no se siga creyendo que los gráficos, nacieron en el tiempo de la escacés.

La Brosa.

A los obreros gráficos

En los meses de Septiembre y Octubre del pasado año fueron unos meses de guerra para el gremio gráfico; ya ha transcurrido un año que los talleres, patrimonio de los poderosos capitalistas, permanecieron cerrados durante 55 días.

Los inmensos talleres estaban desiertos y silenciosos; faltaban allá la continua y fébril actividad del trabajo; el movimiento inusitado de los días de labor, todo estaba en calma y reposo; una inmensa quietud dominaba por doquiera; las máquinas y las herramientas permanecían inmóviles; los sitios de trabajo abandonados y solitarios; el continuo clamor que animaba y daba vida á los grandes talleres se apagó por completo.

Faltaba allá el factor esencial, único, indispensable para que los inmensos talleres recobraran su vida y volvieran á ofrecer el propio carácter donde la labor humana se reconcentra.

Faltaban las energías y los esfuerzos combinados; la acción convergente de cerebros y músculos: faltaban los brazos proletarios.

Los mismos prepotentes capitalistas se deshacían de ira al no poder seleccionar como querían el personal de sus talleres y eliminar á los obreros que se distinguían por su entusiasmo en la organización gremial.

Querían reducirnos á la impotencia, incapacitarnos á los obreros para todos los movimientos de independencia, matar en nosotros todo espíritu de rebeldía y de altivez proletaria, sofocar toda aspiración noble y legítima y rebajarnos á las condiciones sumisas de siervos mansantes, sujetos á la explotación y á la tiranía patronal.

Frente al ataque de los capitalistas que nos colocaban en una situación tan difícil obligándonos á una lucha puramente defensiva, los gráficos supimos mantenernos unidos y solidarios, buscando por todos los medios de anular la acción patronal, para lo cual no ha decaído por un solo momento la decisión inquebrantable de mantener á toda costa las mejoras conquistadas y que hoy se nos pretende arrebatar.

Todos nos mostramos dispuestos á la lucha, siempre que tratábamos de impedir á los capitalistas que cumpliesen sus propósitos de seleccionar el personal al abrir sus talleres.

Estábamos en una lucha que prometía ser larga y que exigía titánicos esfuerzos á todo el gremio. Se trataba de doblegar la soberbia de los grandes capitalistas y para ello sólo era necesaria la unión y la solidaridad del gremio; la cual determinó el gran triunfo.

Y ahora como antes, prestemos á las luchas todo nuestro apoyo, los buenos y los sinceros practiquemos la solidaridad que es grande, que conmueve y que subyuga, porque es el sentimiento más noble de los oprimidos, porque es la muralla poderosa donde se estrellan todas las prepotencias y tiranías.

Seamos capaces los gráficos de la Argentina de mostrarnos ante los tiranos que nos oprimen, todos unidos como un solo hombre, enarbolando nuestro pendón rojo

para luchar brazo á brazo contra la clase capitalista, por nuestra redención social.

¡Qué glorioso será para el gremio el día en que todos los gráficos conscientes compenetrados de la esclavitud de que somos víctimas, nos dispongamos á la conquista de todos nuestros derechos, para que desaparezca para siempre nuestra condición de explotados y oprimidos!

¡Gráficos que sufrimos los dolores punzantes del aguijón de la miseria que penetra en nuestras carnes, agobiados por el enorme peso de todas las infamias que constantemente gravitan sobre nuestras espaldas!

Gráficos vilipendiados y explotados, víctimas de todas las injusticias que emanan del actual regimen social, levantemos nuestras frentes y sigamos en la lucha adelante!

Jesùs Garrido.

LA HUELGA DE INQUILINOS

Con la rapidez del rayo se ha extendido en la capital, este simpático movimiento, que abarca proporciones nunca vistas, y demuestra en su extensidad una necesidad sentida desde hace mucho tiempo.

El movimiento silencioso en sus comienzos, se desenvuelve en medio de las mayores palpitaciones, adquiriendo la trascendencia que encierra, cuya acción en estos últimos días se ha marcado profundamente en el ánimo de todos y ha demostrado el fuerte espíritu que une á los valientes luchadores, que contra todas las adversidades, siguen firmes en el combate emprendido contra la avaricia de los caseros, los cuales han recurrido á los medios más infames para doblegar la altivez de los resueltos combatientes.

En este, como en todos los movimientos grandes, la policia ha tomado parte activa en defensa de los intereses patronales, llegando al extremo de apalear indefensas mujeres y criaturas, asesinando en plena vía pública al obrero Miguel Pepe, en el momento de ir en comisión á un conventillo que había sido invadido por la jauria policiaca, la cual empezó su acción descerrajando á diestra y siniestra el plomo homicida, para de ese modo poder ahogar la voz de la protesta popular que altiva se levanta, para arrojar á la mazorca, todo el desprecio que inspira su acción denigrante.

El cobarde asesinato, que refleja el salvajismo policial, ha causado honda indignación entre la clase trabajadora, á la que pertenecía el obrero Miguel Pepe.

Prácticamente, la huelga de inquilinos, tiene la virtud de demostrarnos, que los obreros en todos los instantes para conquistar un mejoramiento, debemos recurrir á nuestras armas propias, porque únicamente accionando siempre de una manera directa contra el predominio burgués, podremos mejorar nuestras condiciones de vida, y nunca será un hecho nuestro mejoramiento si confiamos en la acción de otros, que lo único que podrán hacer es cubrir con paliativos nuestros deseos, llenándonos de promesas.

La negación al pago de los alquileres ha revolucionado toda la institución burguesa, la cual se encuentra impotente para apagar el espíritu de revuelta que envuelve la acción de nuestra clase, puesto que ese movimiento tiene un carácter de clase, que diariamente se demuestra, á todas luces.

Los triunfos obtenidos, auguran un triunfo definitivo. ¡Lástima que de una vez para siempre no se acostumbren todos los inquilinos á no pagar alquileres para ver quien les obliga á pagarlos!....

L. Platina.

COMO SE NOS PIDE

Buenos Aires, Octubre 15 de 1907.

A la Redacción de EL OBRERO GRÁFICO.

Solicitamos la publicación de las siguientes líneas:

Para que se vea si teníamos razón cuando afirmábamos que á raíz de la huelga general por los crímenes de Bahía Blanca, los dueños de la fábrica de cigarrillos «El 43», se habían puesto de acuerdo con muchos fabricantes para que no les dieran trabajo á ninguno de los obreros que habían despedido, vamos á poner de manifiesto un caso concreto.

El jueves 10 del corriente entró á trabajar en «La Sin Bombo» Amalia Puertalos, una de las despedidas del «43». El sábado 12, después de concluir la tarea, la llamó el burgués Canter, y le dijo textualmente: «No tenés más trabajo en mi casa por haber sido huelguista del 43»: lástima que esta compañera no le hubiera contestado como se merecía.

No queremos hacer comentarios, y sólo pedimos que cada uno sea un propagandista para aplastar la soberbia y la delación de los burgueses del «43».

Saludamos fraternalmente, por el Comité Pro Boycot al «43».

Federico Rojas.

BIBLIOGRAFIA

La Unión Gráfica—*La Plata*—Repleto de selecto material, ha visitado nuestra mesa de redacción esta nueva hoja gráfica, editada por un grupo de compañeros de dicha localidad, los cuales se han propuesto la simpática misión de continuar firmes en la labor emprendida, convencidos de la imperiosa necesidad de esparcir la roja simiente de la igualdad y fraternidad humana.

Los camaradas que deseen enviar colaboraciones pueden dirijirlas á nombre de la redacción, á la dirección siguiente: Diagonal 74 núm. 1450, La Plata.

—Hemos recibido de Italia «La Toscana Tipografica», «Il Lavoratori del Libro» órgano de la Federación del Libro, en el cual aparece un cuadro de estadística que demuestra el estado progresivo de dicha entidad.

—Informe del Secretariado Tipográfico Internacional de Berna (Suiza).

—Informe del Comité Central de la Federación del Libro, Italia, y los acuerdos del VII Congreso Nacional.

—«La Unión Tipográfica», órgano de la Federación Tipográfica Española.

—«Revista Gráfica», Montevideo, con excelente material de lectura.

—«Páginas Sindicalistas», interesante folleto del compañero Bartolomé Bosio, escrito con gran sencillez y altura.

GRACIAS

A las numerosas notas de felicitación recibidas por nuestra fusión, debemos agregar las dos simpáticas notas de las asociaciones gráficas: El Arte de Imprimir de Madrid y la Federación Tipográfica Española, cuyos conceptos de felices augurios devolvemos con efusivas gracias, en la esperanza de que también el proletariado gráfico de España nos imite, uniendo sus esfuerzos para robustecer la Federación Española, y asi en todas partes, para con la unión de todos los gráficos, constituir la gran federación gráfica que abarque todo los ámbitos del mundo.

MOVIMIENTO GRÁFICO INTERNACIONAL

Después de celebrada la fusión gráfica, el C. F. teniendo en cuenta la necesidad de estar al corriente del estado de organización y condiciones de trabajo de todos los obreros gráficos del mundo, pasó una circular impresa á todas las asociaciones pidiendo los datos necesarios y con verdadera satisfacción damos á continuación los que nos han enviado:

—La Federación Tipográfica Española, está constituida por 19 secciones.

Existen algunas sociedades que no están adheridas á dicha Federación.

Los obreros asociados se calculan actualmente en 6000, de los cuales el 59 °/o, está federado á esta, el 26 °/o asociado á las sociedades no adheridas y el 15 °/o indiferentes á la organización.

El jornal puede generalizarse en 15 pesetas semanales y la la jornada actual es de 9 y 10 horas diarias.

Las linotipos, funcionan unicamente en Madrid y Barcelona.

—Se ha celebrado en Pistoia (Italia) el congreso tipográfico toscano, al cual asistieron 120 delegados de las distintas asociaciones gráficas de la región.

—Las diferentes industrias federadas del libro, en Austria, forman un total de 592 establecimientos y 15.300 obreros.

Una de las mejoras alcanzadas es la que se refiere á la duración de la jornada de trabajo que oscila en ocho y ocho horas y tres cuartos.

Congreso obrero—Nos escriben desde Montevideo lo siguiente:

Está casi resuelto el efectuar el tercer Congreso Obrero para el mes de Noviembre próximo. En la última reunión del Comité, los delegados de las diferentes sociedades, acordaron también llevar á la práctica uno de los acuerdos del segundo Congreso: «Gira de propaganda por el interior de la República». La proyectada gira debería efectuarse antes de la fecha del Congreso próximo, por cuanto aportaría mayor número de adherentes.

Se considera necesario que también los trabajadores del campo aprendan á conocer sus derechos y que unidos con los de la capital puedan afrontar con más brios las escabrosidades de la lucha social.

Es necesario llevar la voz de aliento á todas partes, y mayormente á la campaña, que aun vive bajo el dominio de los prejuicios partidarios. Allí hay que enviar luz para iluminar las conciencias osbcurecidas por el caudillaje inculto y guerrero.

Para cubrir los gastos que origine dicha gira se organizarán veladas y circularán listas.

Movimiento Social

CAPITAL

Resoluciones del gremio—Por unanimidad en la Asamblea General del Gremio, celebrada el 16 del ppdo. mes, se resolvió que la Comisión Mixta debe continuar hasta que venza el plazo estipulado en el año anterior, modificándose la forma de su nombramiento, siendo el Comité Federal y las Comisiones de las Sociedades las encargadas de nombrar á los compañeros que han de representar al gremio.

La misma asamblea aprobó por unanimidad el Balance de de la huelga gráfica de 1906 publicado en EL OBRERO GRÁFICO.

Sociedad de tipógrafos.—Hacemos presente á los compañeros que han prometido venir á pagar á nuestra secretaría, que deben hacerlo á la mayor brevedad. Todos los dias se encuentra el empleado de 9 á 11 a. m. y de 8 á 10 p. m.

—A los compañeros que aún tienen listas de suscripción á favor de los obreros ferrocarrileros; pedimosles las devuelvan para hacer la entrega de los fondos á estos compañeros que tan valientemente sostienen tan tenaz lucha.

—Habiendo pedido algunos compañeros la publicación de las listas de suscripción que pasa esta sociedad á los talleres, lo hacemos gustosos, empezando por la primera que fué á favor del compañero Planas:

Lista número 210, taller de Tailhade y Rosselli, $ 6.00; id. id. 211, id. Kidd, id. 3.60; id. id. 212; id. Krauss y Buscaglione, id 970; id. id. 219, Maggiolo, id. 440; id. id. 214, C. S; A, B. B., 4.00; id. id. 219, José Tragant, id 7.00; id. id. 216, Hunzinger, id. 1.00; id. id. 217, D. La Estrella, i d, 1.80; id. id. 218, Granito, id. 2.90; id. id. 219, Ortega y Radaelli, en blanco.

Las listas de los compañeros ferrocarrileros, se publicarán en el número próximo.

—A los compañeros que se les cobra á domicilio, se les recuerda que deben dejar á una persona encargada de abonar sus recibos.

Importante.—*A los delegados.*—No se olviden compañeros que las libretas hay que entregarlas en los primeros dias del mes entrante, no como ahora sucede que todavia hay algunos que no han rendido cuenta del mes de Septiembre.

Una carta.—Se encuentra en esta secretaria, de España, dirigida al compañero Eugenio de Francisco.

Asamblea plenaria realizada el domingo 27 de Octubre.—Con asistencia de más de 350 asociados tiene lugar la asamblea convocada para tratar la orden del día siguiente:

1.° Lectura de la memoria.
2.° Balance de Junio hasta Septiembre.
3.° Aumento de cuota en 10 centavos para crear un fondo destinado á satisfacer todos los pedidos de Solidaridad que hagan á ésta Federación.
5.° Constitución de la Caja de Desocupados.
6.° Asuntos Varios.

Se designa al compañero Porcel para dirigir los debates.

Se da lectura á la memoria aprobándose por unanimidad, acordándose su publicación en EL OBRERO GRÁFICO.

Luego se lee el Balance y se designa á los compañeros Oliveros, Febo y Bracamonte para revisores de cuentas.

La propuesta del aumento de 10 cts. es aceptada por unanimidad y sin discusión, lo que demuestra concluventemente que adquiere mucho impulso el sentimiento de solidaridad si se tiene en cuenta que el propósito de ese aumento es exclusivamente para crear un fondo destinado á tan simpático objeto.

Se discute luego con amplitud é interviniendo en el debate gran número de compañeros el proyecto de «Caja de Desocupados», aprobándose en general dicho proyecto.

En particular se aprueba el articulo 1.° tal como está presentado el proyecto que dice: 1.° *La Sección Caja de Desocupados,* tiene por objeto prestar ayuda pecuniaria á todos sus socios, en los casos de desocupación involuntaria».

Con tal motivo la asamblea resolvió que se nombrara una comisión provisoria la que deberá recibir las adhesiones y dentro de un plazo de 30 dias llamar á una asamblea especial de dichos asociados para discutir el proyecto de estatutos de la misma.

Zoppi, presenta y funda una moción que á partir del 1° de Diciembre, no debe permitirse en los talleres trabajar á ningún obrero que no esté asociado.

El Secretario á su vez informa los trabajos que hace el C. F. para que se asocien todos los gráficos y al mismo tiempo informa el florecimiento de la organización en algunos pueblos, siendo minutos después levantada la sesión.

Casa Videla y Ortiz.—Exijiendo la expulsión del traidor Angel Rodriguez, (a) El Tigre, se declaró en huelga dicho personal, y dada la terquedad de los patrones abandonaron definitivamente la casa, la cual funciona con individuos ineptos, que ha podido reunir el célebre tigre.

La Caja de Desocupados.—Se invita á los obreros que simpaticen con la «Caja de Desocupados» á que pasen por la secretaria á inscribirse ó remitan su adhesión por correo.

Un pedido.—Desearíamos saber el paradero del compañero Viano Lorenzo, que según comunicaciones de la «Federación del Libro» (Italia) reside en esta.

Dato á nuestra secretaria.

NOTA. Se pide la reproducción á la prensa obrera.

José Montes de Oca.—Este compañero maquinista impresor se encuentra en Rosario Santa Fe, enfermo y sin trabajo hace tres meses y medio, por consiguiente, sin recursos. Se pide al gremio en general, contribuya á aliviar la dificil situación de este compañero, llenando las listas de suscripción que en breve circularán.

Casa Peuser.—Por intermedio de dicho personal se obligó á firmar el pliego de condiciones presentado por los inquilinos del conventillo calle Hernandarias 556, del cual es encargado Juan Laria.

—Habiendo la casa expulsado al obrero Juan B. Casella, el personal después de oido el motivo de la casa, resolvió que cuando se necesite personal sea el primero en readmitirse.

INTERIOR

Tres Arroyos—Se ha reorganizado en esta localidad la sociedad «Artes Gráficas» que desde hace tiempo hallábase disuelta por la desidia de los obreros que la componian.

El dia 7 del corriente mes, celebróse una asamblea numerosa, en la que se resolvió dar por reorganizada la sociedad, nombrándose en el acto la Comisión Administrativa, que para la próxima asamblea presentará un proyecto de estatutos.

Acordóse también enviar felicitaciones cordiales á la Federación Gráfica Bonaerense por la fusión de las dos instituciones gráficas antes existentes. La correspondencia podrá dirigirse á la secretaria social Maipù 643.

Las horas extras

—

Hasta nosotros han llegado quejas de varios establecimientos sobre el proceder poco correcto que vienen observando algunos compañeros, los cuales, inspirados por un egoísmo mal entendido, no ponen reparo en sacrificar su salud con tal de multiplicar sus ganancias, y esto, como se comprende, no sólo redunda en perjuicio de los compañeros desocupados, que también tienen, como los aludidos, necesidades que satisfacer, sino que afecta á toda la colectividad; pues al aceptar una jornada tan excesiva (hay casa en que están incluidos los domingos) no hacen más que hechar por tierra las conquistas alcanzadas á costa de tantos sacrificios.

Estos compañeros, con su impremeditada actitud, pretenden ignorar por completo el pacto de solidaridad que debe existir entre todos los obreros, y no se dan cuenta ¡infelices! que con ello no hacen más que retrogradar en sus ideales de emancipación, lanzando sobre sus espaldas el estigma del esclavo.

Si el afán de lucro fué el único ideal que les guió en su empresa, deben tener presente que el hartasgo excesivo trae la indigestión, y como consecuencia lógica la pérdida de la salud, y ésta no se restituye con dinero.

Por si esos compañeros siguieran obstinados de no acatar las razones que dejamos expuestas, llamamos la atención de los delegados para que nos pongan al corriente de lo que ocurra asi como de los abusos que en lo sucesivo se cometan.

Leer y proteger la prensa obrera es encaminarse hacia la propia emancipación.

Federación Gráfica Bonaerense

BALANCE DEL COMITÉ FEDERAL DESDE EL 1° DE JUNIO AL 30 DE SEPTIEMBRE DE 1907

Entradas

Julio	12	de Sociedad Tipógrafos, por préstamo	$	100.00	
»	12	» Encuadernadores	»	100.00	
»	12	» Impresores	»	100.00	
»	12	» Litógrafos	»	100.00	
»	20	» gastos Junio	»	25.30	
»	20	» Encuadernadores	»	168.10	
»	20	» Fundidores tip.	»	10.60	
»	20	» Tipógrafos	»	105.10	
»	28	» Impresores	»	101.95	
»	28	» Tipógrafos	» Julio	90.00	
»	28	» Encuadernadores	»	145.95	
»	28	» Fundidores tip.	»	9.70	
»	28	» Litógrafos	»	74.95	
»	28	» Impresores	»	45.95	
»	28	» Linotipistas	»	10.55	
Sept'bre	25	de Comisión fiesta, para Biblioteca	»	92.60	
»	30	» S.Jad. Dibujantes litóg. gastos Agosto	»	16.90	
»	30	» Tipógrafos	»	119.40	
»	30	» Encuadernadores	»	144.60	
»	30	» Impresores	»	95.00	
»	30	» Linotipistas	»	5.80	
»	30	» Litógrafos	»	53.10	
»	30	» Fundidores	»	8.00	1.723.55

RESUMEN

Entradas	$	1.723.55
Salidas	»	1.642.15
Saldo en poder	$	81.40

Julio	12	Por alquiler local social (Junio)	1	140.00	
»	12	» impresión 5000 Obrero Gráfico N° 1	2	120.00	
»	20	» sueldo á P. Greco	3	100.00	
»	20	» un sello de goma á E. Barés	4	5.00	
»	20	» limpieza del local	5	12.00	
»	20	» gastos comisión mixta, á Fonticelli	6	7.50	
»	20	» estampillas y varios útiles	7	26.55	
»	21	» impresiones á Virgilio Guerra	8	4.00	
»	31	» » »	9	9.00	
»	31	» » Celestino Sigler	10	10.00	
»	31	» » »	11	4.00	
Agosto	1°	» alquiler local social (Julio)	12	140.00	
»	1°	» sueldo á Greco	13	100.00	
»	3	» gastos comisión mixta	14	6.50	
»	3	» estampillas y papel sellado	15	10.10	
»	14	» limpieza del local	16	9.00	
»	17	» libros y útiles, á P. Baques	17	3.80	
»	30	» impresión N° 2 Boletín, á Granito	18	100.00	
Sept'bre	2	» gastos de luz á Compañía Nueva	19	27.60	
»	2	» alquiler local social (Agosto)	20	140.00	
»	2	» sueldo á Greco	21	100.00	
»	2	» gastos comisión mixta	22	5.40	
»	2	» impresiones á Virgilio Guerra	23	30.00	
»	2	» » Celestino Sigler	24	15.00	
»	2	» N° 3 Boletín á V. Guerra	25	90.00	
»	2	» gastos estampillas y otros varios	26	15.50	
»	6	» alquiler salón Chile 1567	27	30.00	
»	26	» un trimestre á La Vanguardia	28	3.60	
»	31	» alquiler local social (Septiembre)	29	140.00	
»	31	» sueldo á Greco	30	100.00	
»	31	» impresiones á Celestino Sigler	31	8.00	
»	31	» compañía de gas, por Agosto	32	14.40	
»	31	» instalaciones	33	12.00	
»	31	» un trimestre á La Protesta	34	3.60	
»	31	» impresión Boletín N° 4 á V. Guerra	35	90.00	
»	31	» gastos de estampillas y frasco tinta	36	9 60	1.642.15

Saldo en poder	$	81.40	Préstamo de las Sociedades	$	400.00
A cobrar por gastos de Septiembre	»	411.20	Depósito para Biblioteca	»	92.60
	$	492.60	Suma igual	$	492.60

S. E. ú O.

F. Huguet,
Contador.

Santos Morazzani,
Tesorero.

BOYCOTT al 43

La asamblea gráfica del 6 de Septiembre acordó declarar el boycott á esta fábrica de cigarrillos y recomendar á los obreros gráficos el empleo de todos los medios posibles para obtener la mayor eficacia en este boycott.

La solidaridad exige abnegación en esta propaganda.

La Federación Gráfica Bonaerense.

FEDERACIÓN GRAFICA BONAERENSE

SECRETARÍA:

CALLE ESTADOS UNIDOS 1056

Formada por las sociedades de:

Tipógrafos, Impresores, Linotipistas, Litógrafos, Fundidores Tipográficos, Encuadernadores y Dibujantes y Grabadores Litógrafos

HORAS DE OFICINA, DIARIAMENTE:

De 9 á 11 a. m., y de 8 á 10 p. m.

Todas las noches hay turnos de todas las sociedades.